



DIRECCIÓN GENERAL DE INDUSTRIAS CULTURALES Y DEL LIBRO
AYUDAS PARA LA ACCIÓN Y LA PROMOCIÓN CULTURAL - 2017
ESTADO DE LA SOLICITUD: ADMITIDO

| Pos. | Expt./ Ref. | SOLICITANTE | PROYECTO |
|------|-------------|--|--|
| 1 | 153/673 | "ARANZADI" ZIENTZI ELKARTEA SOCIEDAD DE CIENCIAS "ARANZADI" | CULTURA CIENTÍFICA Y SOCIEDAD: CREACIÓN DE UNA NUEVA HERRAMIENTA PARA ACERCAR LA CIENCIA A LA SOCIEDAD GUIPUZCOANA |
| 2 | 254/777 | "DANTZAZ", DANTZA GARATZEKO ELKARTEA | DANTZAZ, UNA ESTRUCTURA AL SERVICIO DEL SECTOR DE LA DANZA |
| 3 | 313/838 | A BAO A QU ASSOCIACIO | CinEd |
| 4 | 299/824 | AC MUSLYRAMUS | REVISTA DIGITAL Y PLATAFORMA DE COMUNICACIÓN DEL FONDO DE ICONOGRAFÍA MUSICAL DE LA ESCUELA DE VIOLEROS |
| 5 | 71/582 | ACADEMIA DE LAS ARTES Y LAS CIENCIAS CINEMATOGRAFICAS DE ESPAÑA | ACTIVIDADES CULTURALES DE LA ACADEMIA DE LAS ARTES Y LAS CIENCIAS CINEMATOGRAFICAS DE ESPAÑA |
| 6 | 291/815 | ACADEMIA ESPAÑOLA DE LAS ARTES Y LAS CIENCIAS INTERACTIVAS | PROGRAMA PARA LA RECUPERACION DE TALENTO EN EL SECTOR ESPAÑOL DEL VIDEOJUEGO |
| 7 | 228/751 | AFAYA. ASOCIACIÓN PARA LA DIFUSIÓN DE LA CULTURA A TRAVÉS DE LA FOTOGRAFÍA | Música En Raw (MER) Concurso nacional de fotografía de música en vivo |
| 8 | 212/735 | AGB(ASOCIACIÓN GREEN GOS BATUKADA) | PERCUMON |
| 9 | 437/964 | AGRUPACIÓN MUSICAL DO ROSAL | Participación Certamen Internacional de Bandas de Música de Valencia |
| 10 | 248/771 | ALCALA ES MÚSICA | Alcala Open Music Industry |
| 11 | 431/958 | AMÉRICA ESPAÑA SOLIDARIDAD Y COOPERACIÓN | CONSTRUYENDO MEMORIA A TRAVÉS DEL TEATRO: LA DIASPORA COLOMBIANA EN ESPAÑA |
| 12 | 225/748 | AMIGOS DE LA HISTORIA NAJERILLENSE | XXVIII SEMANA DE ESTUDIOS MEDIEVALES DE NÁJERA |
| 13 | 145/665 | AMIGOS DE PHOTOESPAÑA ASOC. CULTURAL | ENCUENTROS CULTURALES |
| 14 | 288/812 | AMIGOS DEL CA2M | Arte Abierto: archivo digital arte contemporáneo |
| 15 | 87/600 | ART BARCELONA-ASOCIACION DE GALERIAS | Barcelona Gallery Weekend |

| Pos. | Expt./ Ref. | SOLICITANTE | PROYECTO |
|------|-------------|--|---|
| 16 | 36/541 | ART TECH | Encuentro Internacional ESPACIO ENTER, Creatividad, Innovación y Cultura Digital |
| 17 | 206/729 | ARTEA INVESTIGACION Y CREACION ESCENICA | Movimiento y cooperación, movilidad y violencia |
| 18 | 246/769 | ARTHAZI ASOCIACION PARA LA PROMOCION DEL ARTE CONTEMPORANEO DE M | FIG BILBAO, FESTIVAL INTERNACIONAL DEL GRABADO Y ARTE SOBRE PAPEL |
| 19 | 444/971 | ARTISTAS VISUALES ASOCIADOS DE MADRID (AVAM) | Portal web de contenidos culturales de AVAM |
| 20 | 39/544 | AS ORGANIZACION DE FESTIVALES EUROPEOS DE MUSICA | FESTIVOX |
| 21 | 95/609 | ASOC "HOMBRE Y TERRITORIO" | FORO 2018 POR LA CONSERVACIÓN Y PROMOCIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL SUMERGIDO |
| 22 | 290/814 | ASOC . LOVA | Lovarteducar |
| 23 | 257/780 | ASOC . ZARALYRICA | MikrÓpera "La Sirenita y Cía". |
| 24 | 124/640 | ASOC ACADEMIA GALEGA DO AUDIOVISUAL | Archivo histórico del sector audiovisual gallego |
| 25 | 63/571 | ASOC ACCION MAD | Acción!MAD17 - XIV Encuentro de Arte de Acción |
| 26 | 101/617 | ASOC ARTE ALADIN | Camino al amanecer |
| 27 | 406/932 | ASOC ARTE SIN FRONTERAS | Promocion internacional de artistas emergentes y nuevos valores del arte |
| 28 | 21/465 | ASOC ARTE Y SOCIEDAD | Plataforma y foro para el fomento del coleccionismo de arte contemporáneo |
| 29 | 322/847 | ASOC AUTORES LITERARIOS DE MEDIOS AUDIOVISUALES DEL ESTADO ESPAÑOL | IV JORNADAS INTERNACIONALES EL GUIONISTA UNIVERSAL. |
| 30 | 113/629 | ASOC BEGIHANDI KULTUR ELKARTEA | Getxophoto 2017 |
| 31 | 237/760 | ASOC BERNARDO F DE HOYOS | Promoción de la "Ruta Padre Hoyos te llevará al Corazón" |
| 32 | 19/405 | ASOC CENTRO DE INTERVENCION CULTURAL Y EDUCATIVA DOCTUM | ANATOMIA DEL PATRIMONIO IV |
| 33 | 178/700 | ASOC CIENTIFICO CULTURAL ZAMORAPROTOHISTORICA | VII Jornadas de Arqueología del valle del Duero. Del Paleolítico a la Edad Media (Burgos, 2017) |
| 34 | 44/549 | ASOC CLUB DE LOS AMIGOS DE TOBY | Festival de los pájaros pintados |
| 35 | 287/811 | ASOC CLUSTER DEL SECTOR AUDIOVISUAL DE EUSKADI-EUSKADIKO IKUSTEN | PLATAFORMA DIGITAL PARA EVENTOS Y PROMOCION INTERNACIONAL |

| Pos. | Expt./ Ref. | SOLICITANTE | PROYECTO |
|------|-------------|--|---|
| 36 | 28/530 | ASOC CLUSTER DO AUDIOVISUAL GALEGO | XI Edición "Pitching I+P Ideas para Producir" 2017 |
| 37 | 82/593 | ASOC COLEGIAL DE ESCRITORES | LIBRO BLANCO DEL ESCRITOR |
| 38 | 353/879 | ASOC COMERCIANTES Y PROFESIONALES SOHO BENITA | Soho Benita dentro y fuera del barrio: una propuesta para la difusión y vertebración |
| 39 | 24/524 | ASOC COMES, CENTRE DE MUSICA ANTIGA I BARROCA DE LA COMUNITAT VALENCIANA | EMM2017 - EARLY MUSIC MORELLA 2017 |
| 40 | 271/794 | ASOC COSTURA ESPAÑA | PASARELA COSTURA ESPAÑA - MADRID BRIDAL WEEK 2017 |
| 41 | 285/809 | ASOC CULTURA COORDINADORA DE SALAS ALTERNATIVAS | 25 años de movimiento escénico alternativo |
| 42 | 122/638 | ASOC CULTURAL ARQUEOLOGIA SOMOS TODOS | NUEVAS TECNOLOGÍAS PARA EL IMPULSO DEL TURISMO ARQUEOLÓGICO |
| 43 | 49/554 | ASOC CULTURAL CARAB | Proyecto cultural para la profesionalización de bailarines |
| 44 | 453/1313 | ASOC CULTURAL COMENZEMOS EMPEZEMOS | FESTIVAL TRANSEUROPA MADRID |
| 45 | 293/817 | ASOC CULTURAL CON-CIERTO DUENDE | CULTURA EN VIVO, CULTURA EN RED (España y Portugal) |
| 46 | 217/740 | ASOC CULTURAL E DE PROMOCION O DESENVOLVEMENTO DE CREADORES CONTEMPORANEOS | SPAIN FASHION ECO-COUTURE |
| 47 | 144/663 | ASOC CULTURAL EL DIABLO COJUELO | MARATÓN INTERNACIONAL DE TITIRITEROS SOLISTAS 2017 |
| 48 | 78/589 | ASOC CULTURAL EL OJO ANONIMO | CÓMETE ESPAÑA |
| 49 | 173/695 | ASOC CULTURAL ENCUENTROS FOTOGRAFICOS DE GIJON | XIV ENCUENTROS FOTOGRAFICOS DE GIJÓN |
| 50 | 50/555 | ASOC CULTURAL GAMELAB | GameChangers: Summit de Innovación y Tendencias en Ocio Digital Interactivo 2017 |
| 51 | 3/14 | ASOC CULTURAL GRUPO ZORONGO | 26° FESTIVAL DON QUIJOTE DE PARIS |
| 52 | 160/680 | ASOC CULTURAL HORNOS DE LA CAL DE MORON | �El Museo de La Cal de Morón y las nuevas tecnologías al servicio de la comunicación |
| 53 | 261/784 | ASOC CULTURAL KEROXEN | Keroxen Canarias |
| 54 | 399/925 | ASOC CULTURAL SALAMANDRA ESPACIOS COLABORATIVOS | Plan de Proyecto Portal Web Sala-mandra Espacios y Eventos |
| 55 | 456/1322 | ASOC CULTURAL SPANISH MATCHBOX | SPANISH MATCHBOX |

| Pos. | Expt./ Ref. | SOLICITANTE | PROYECTO |
|------|-------------|--|---|
| 56 | 349/875 | ASOC CULTURAL TRAFICANTES DE SUEÑOS | Creación y desarrollo de plataforma de producción de contenidos audiovisuales y canal - archivo |
| 57 | 235/758 | ASOC CULTURAL UNICORNIO AZUL | Poesía y Teatro X un tubo |
| 58 | 140/658 | ASOC CULTURAL VOLATIL | 4º Festival Internacional de Circo de Tarifa |
| 59 | 208/731 | ASOC CULTURAS RADICALES | Transformación de fondos en e-pub, reestructuración página web y difusión en e-commerce a través de App |
| 60 | 259/782 | ASOC CULTURGAL | CULTURGAL 2017 X EDICION FEIRA INDUSTRIAS CULTURAS |
| 61 | 341/867 | ASOC DE AMIGOS DE LA RESIDENCIA DE ESTUDIANTES | ESPÍRITUS AFINES: INTERCAMBIOS EUROPEOS. SEGUNDA EDICIÓN |
| 62 | 184/707 | ASOC DE AMIGOS DEL CASTILLO DE BERLANGA | Proyecto de difusión de los palacios renacentistas del Reino de Castilla y su dimensión nacional e internacional. |
| 63 | 267/790 | ASOC DE ARQUEOLOGIA INDUSTRIAL MAXIMO FUERTES ACEVEDO INDUSTRIA CULTURA Y NATURALEZA DE ASTURIAS | LABORATORIO DE CREACIÓN DIGITAL: ESPACIOS DE VIDA Y TRABAJO |
| 64 | 51/556 | ASOC DE AUTORES DE TEATRO | Nueva web de la AAT |
| 65 | 234/757 | ASOC DE AUTORES INDEPENDIENTES CONTEMPORANEOS (ASAIC) | PHOTOALICANTE (FESTIVAL INTERNACIONAL DE FOTOGRAFÍA) |
| 66 | 30/533 | ASOC DE CINE SOCIAL DE TORRIJOS | XIV FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE SOCIAL DE CASTILLA-LA MANCHA |
| 67 | 306/831 | ASOC DE COMPAÑIAS PROFESIONALES DE ARTES ESCENICAS DE CASTILLA-LA MANCHA | ARTES ESCÉNICAS VÍA CROWFUNDING |
| 68 | 266/789 | ASOC DE DANZA LA PHARMACO | LA ERRANCIA |
| 69 | 197/720 | ASOC DE DIRECTORES DE ARTE, DISEÑADORES GRAFICOS E ILUSTRADORES (ADGFAD) | PREMIOS ADG LAUS 2017 |
| 70 | 55/562 | ASOC DE DIRECTORES DE ESCENA | Seminario "La estabilidad como procedimiento e incentivo de la creación escénica" |
| 71 | 159/679 | ASOC DE EDITORES DE REVISTAS CULTURALES DE ESPAÑA (ARCE) | DESARROLLO DE NUEVAS HERRAMIENTAS DE COMUNICACIÓN DIGITAL Y TALLERES PROFESIONALES |
| 72 | 11/51 | ASOC DE EMPRESAS TECNOLOGICAS INNOVALIA | TECHNARTE INTERNATIONAL 2017: CONFERENCIAS INTERNACIONALES PARA LA MODERNIZACIÓN, PROMOCIÓN E INTERNACIONALIZACIÓN CULTURAL MEDIANTE LA FUSIÓN DEL ARTE Y LA TECNOLOGÍA |
| 73 | 347/873 | ASOC DE ESCRITORAS Y ESCRITORES CINEMATOGRAFICOS DE ANDALUCIA | El cine se sienta a la mesa |

| Pos. | Expt./ Ref. | SOLICITANTE | PROYECTO |
|------|-------------|---|--|
| 74 | 424/951 | ASOC DE MALABARISTAS DE MADRID (AM) | CRECE 2017 |
| 75 | 94/608 | ASOC DE MINUSVALIDOS DE PINTO | Expresarte |
| 76 | 15/202 | ASOC DE MUJERES CINEASTAS Y DE MEDIOS AUDIOVISUALES (C.I.M.A.) | IV CIMA MENTORING |
| 77 | 152/672 | ASOC DE PRENSA JUVENIL | PRIMERAS NOTICIAS. RED SOCIOCULTURAL EUROPEA DE PERIODISMO CIUDADANO JUVENIL |
| 78 | 37/542 | ASOC DE TURISMO DE RESCATE NATURAL E IDENTIDAD SOCIAL | TALLERES DE VIDA |
| 79 | 416/943 | ASOC DEL LIBRO DE CIUDAD REAL | MANCHAARTE, FERIA DE LA CIENCIA, EL ARTE Y LA CULTURA |
| 80 | 201/724 | ASOC EL ARTISTA POLIMATA | made in spain |
| 81 | 42/547 | ASOC EMPRESARIAL DE ESCUELAS DE ESPAÑOL PARA EXTRANJEROS DE ANDALUCIA | Congreso sobre el Español como recurso económico: la importancia del Español y su enseñanza a la economía española y de todo el mundo |
| 82 | 359/885 | ASOC ENCLAVEDANZA | ITERCONEXIÓN-DIGITAL-DANZA "IDD" |
| 83 | 70/581 | ASOC ENKI INCLUSION Y CULTURA | TEATRO INCLUSIVO "TRENES" |
| 84 | 223/746 | ASOC ENSEMBLE GALERIA | La Quinta |
| 85 | 251/774 | ASOC ESCENARIOS DE SEVILLA | Muydeescenarios: Una propuesta through-the-line de vertebración, posicionamiento y creación de cultura social alrededor del sector privado de las artes escénicas de Sevilla |
| 86 | 143/662 | ASOC ESCRITORES NOVELES | Renovación identidad y la creación y desarrollo de la plataforma digital internacional de la asociación |
| 87 | 402/928 | ASOC ESPAÑOLA DE FILM COMMISSIONERS SPAIN FILM COMMISSION | Rodar en España |
| 88 | 325/850 | ASOC ESPAÑOLA DE GESTORES DE PATRIMONIO CULTURAL(AEGPC) | 2ª Fase ARETE. Espacio de trabajo y reflexión para la gestión cultural |
| 89 | 260/783 | ASOC ESPAÑOLA DE LECTURA Y ESCRITURA | Interactuar con metáforas de la cultura española: a caballo entre la representación (performance) y la danza caminan distintos lenguajes (Programa cultural en el contexto de la 20ª Conferencia Europea sobre Lectura y Escritura y del 6º Foro Iberoamericano) |
| 90 | 64/572 | ASOC ESTIVAL CUENCA | ESTIVAL CUENCA |
| 91 | 433/960 | ASOC FENOMA | B-MAPP: PLATAFORMA COLABORATIVA PARA EL FOMENTO DEL TURISMO CULTURAL |
| 92 | 132/649 | ASOC FERIA DEL LIBRO DE SEVILLA | Comunicación |

| Pos. | Expt./ Ref. | SOLICITANTE | PROYECTO |
|------|-------------|--|---|
| 93 | 459/1363 | ASOC GALEGA DE EMPRESAS MUSICAIS | CREACIÓN DEL MANUAL UNIFICADO DE PROCEDIMIENTOS Título ESTANDARIZADOS PARA LA MEJORA DE LA SEGURIDAD Y LA CALIDAD EN LOS ESPECTÁCULOS PÚBLICOS, ASÍ COMO LAS ACCIONES DE DIFUSIÓN Y FORMACIÓN ASOCIADAS |
| 94 | 56/564 | ASOC GALEGA DE PRODUCTORAS INDEPENDENTES | ROMPIENDO FRONTERAS: OTROS MODELOS AUDIOVISUALES |
| 95 | 392/918 | ASOC GESTION DE DERECHOS INTELECTUALES | JORNADAS FORMATIVAS PARA PROFESIONALES DE LA MÚSICA EN ESPAÑA |
| 96 | 335/861 | ASOC HABLAR EN ARTE | DINAMO II: Programa para la profesionalización e internacionalización de gestores culturales españoles |
| 97 | 127/643 | ASOC JUVENIL LAS ARRIBES DEL DUERO DE TRABANCA | PLATAFORMA TALENTO: Tradición, Cultura, Artes Escénicas y TICs al servicio del Talento. �Talento Rural 3.0�. |
| 98 | 26/526 | ASOC LA CAVAERA FLAMENCA | 525 ANIVERSARIO DEL DESCUBRIMIENTO. LA INFLUENCIA DE AMERICA LATINA EN EL FLAMENCO |
| 99 | 272/795 | ASOC LA EJECUTORA | Festival Encuentros Concentrados |
| 100 | 60/568 | ASOC LA NOCHE DEL CAZADOR | Un paseo por la noche del cazador |
| 101 | 280/803 | ASOC LAPIEZA | RE-PRESENTACIONES. I BIENAL INTERNACIONAL DE ARTE RELACIONAL. MÁLAGA 2018. |
| 102 | 420/947 | ASOC MADRID PLATAFORMA DEL ESPAÑOL | Red de Trasferencia de Conocimiento en Industrias Culturales y Creativa "Red TC-ICC" |
| 103 | 199/722 | ASOC MEDITERRANEO CENTRO ARTISTICO | Factoría Vida. Arte Contemporáneo |
| 104 | 43/548 | ASOC MEIGAS DA RUA | Territorio flamenco |
| 105 | 202/725 | ASOC MODO CULTURA | Arte y Participación Ciudadana 2017. |
| 106 | 403/929 | ASOC MORREU O DEMO | Proyecto Barriga Verde 2017 |
| 107 | 128/644 | ASOC MUJERES ESPAÑOLAS GITANAS ROMI SERSENI | FLAMENCO THAJ AVUTNIPE |
| 108 | 204/727 | ASOC NUEVENOVENOS | CONTEXTO TEATRAL |
| 109 | 274/797 | ASOC OPEN MIND ARTE Y CULTURA | OPEN STUDIO |
| 110 | 115/631 | ASOC ORIGAMI ZARAGOZA | PROFESIONALIZACION DE LA PAGINA WEB, PREPARACION Y PUESTA EN FUNCIONAMIENTO DE LA TIENDA ON-LINE, MEJORA DEL POSICIONAMIENTO SEO Y OPTIMIZACIÓN DEL USO DE LAS REDES SOCIALES. |

| Pos. | Expt./ Ref. | SOLICITANTE | PROYECTO |
|------|-------------|---|---|
| 111 | 40/545 | ASOC PALADIO ARTE | XI Festival Internacional Paladio Arte. La profesionalización en las artes escénicas y la diversidad |
| 112 | 183/706 | ASOC PARA EL DESARROLLO DEL TERRITORIO INTERREGIONAL QUE SE UBICA | Caminos de agua, hierro y piedra |
| 113 | 321/846 | ASOC PARA EL DESARROLLO TEATRAL TEATRAVA | DESCUBRIENDO EL TEATRO DEL SIGLO DE ORO ESPAÑOL |
| 114 | 150/670 | ASOC PARA LA DIFUSION CULTURAL DE MUSICAS HISTORICAS FRANCISCO GUERRERO | Creación de una app para la difusión de las músicas históricas españolas y sus conjuntos especializados |
| 115 | 430/957 | ASOC PLATAFORMA DE EMPRESAS CULTURALES DE CANTABRIA | II Jornadas Marca Cultura Territorio |
| 116 | 29/531 | ASOC PROFESIONAL DE EMPRESARIOS DE LIBRERIAS Y PAPELERIAS DE ALBACETE | DIA DEL LIBRO DE ALBACETE 2017 |
| 117 | 209/732 | ASOC PROV DE PROFESIONALES Y EMPRESAS DE DISEÑO DE CUENCA | FSWD From Spain With Design |
| 118 | 303/828 | ASOC RECTORA DE LA FERIA EUROPEA DEL ARTESANADO (EUROARTE) | #craftsB2B |
| 119 | 161/681 | ASOC RED CANTABRA DE DESARROLLO RURAL | Red Patrimonio Cultural y Medio Natural |
| 120 | 308/833 | ASOC SINDROME DE DOWN DE CORDOBA | DOWNTOMONUMENTS Plataforma Cultural de Lectura Fácil |
| 121 | 302/827 | ASOC SOCIOCULTURAL RECREATIVA JIRIBILLAS 30 | Espectáculo Ida y Vuelta. TAPas Experience |
| 122 | 449/976 | ASOC SUBCIELO | Fractal - El Disparate Fase 3 |
| 123 | 59/567 | ASOC SUSYQ DANZA | Promoción internacional de la Danza |
| 124 | 9/44 | ASOC TE VEO TEATRO PARA NIÑOS Y JOVENES | Optimización web y redes Asociación TE VEO |
| 125 | 391/917 | ASOC TRANSDISPLINAR REVERSO | Foro Internacional Metabody - IMF 2017 |
| 126 | 434/961 | ASOC VALENCIA NEGRA | 5ta Edición Valencia Negra |
| 127 | 165/685 | ASOC VALLISOLETANA DE DOCUMENTALISTAS AUDIOVISUALES | Generaciones en un Escenario (35 años de música en Valladolid) |
| 128 | 297/821 | ASOC WIKITOKI ELKARSORKUNTZARAKO LABORATEGIA | Red de Intercambio (3º fase) |
| 129 | 147/667 | ASOC. AMIGOS DEL MUSEO NACIONAL DE CERÁMICA Y ARTES Suntuarias GONZÁLEZ MARTÍ | LA RUTA DE LA SEDA |

| Pos. | Expt./ Ref. | SOLICITANTE | PROYECTO |
|------|-------------|---|---|
| 130 | 426/953 | ASOC. CULT. TEATRAL ESCANPOLO | INTERCAMBIO DE EXPERIENCIAS TEATRALES "TITIRITEANDO 2017" |
| 131 | 249/772 | ASOC. NACIONAL DE INVESTIGACIÓN DE LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL | ANILIJ 2.0: Creación, desarrollo y modernización de la Plataforma de Investigación de la Asociación Nacional de Investigación en Literatura Infantil y Juvenil (ANILIJ) |
| 132 | 423/950 | ASOC. NACIONAL PRESENCIA GITANA | Celebración Universal del Flamenco, Patrimonio Cultural de la Humanidad |
| 133 | 277/800 | ASOCIACION CULTURAL OCAS | Vínculos 2017 - Indonesia |
| 134 | 47/552 | ASOCIACIÓN FOTOGRÁFICA ESPAIFOTO | Festival Revela-T 2017 |
| 135 | 408/934 | ASOCIACION AMIGOS DE LA RUTA MARITIMA DEL APOSTOL SANTIAGO A GALICIA | RUTA MARITIMA DO CABALEIRO DAS CUNCHAS |
| 136 | 361/887 | ASOCIACION ANDALUZA DE COMISIONADOS DE FILMACIONES, CINE Y TELEVISION | Localizando LAB |
| 137 | 215/738 | ASOCIACIÓN ANDALUZA DE DISEÑADORES | TRANSFERENCIAS. DESIGN MÁLAGA 2017 |
| 138 | 79/590 | ASOCIACION ARS ERIA | I ENCUENTRO TESO 17 |
| 139 | 379/905 | ASOCIACIÓN ARTE, TECNOLOGÍA Y SOCIEDAD. ARTES | SPORA I+D: datos y patrimonio como base para la producción artística |
| 140 | 91/605 | ASOCIACIÓN ARTESOSOLIDARIO | ArteSOSolidario |
| 141 | 156/676 | ASOCIACIÓN CONARTE INTERNACIONAL | PLANTERS |
| 142 | 440/967 | ASOCIACIÓN CONCIENCIA CULTURAL | Micropagos voluntarios y mecenazgo digital |
| 143 | 334/860 | ASOCIACION CORAL CORORAO | ECOS DEL CAMINO |
| 144 | 323/848 | ASOCIACIÓN CULTURA DIGITAL | YES WE CLICK |
| 145 | 419/946 | ASOCIACION CULTURAL "DEDALUS CINE" | "DONDE ESTA LAGUNAREN ETXEA?" |
| 146 | 57/565 | ASOCIACIÓN CULTURAL AGUSTÍN OROZCO | Festival Internacional de Música "Ciudad Monumental de Cáceres" |
| 147 | 83/594 | ASOCIACION CULTURAL ANTZASTI DE DIMA | EL JARDIN DEL RECUERDO |
| 148 | 362/888 | ASOCIACIÓN CULTURAL ARS VOLUPTAS | Modernización del Festival de Música de Tres Cantos a través del aumento de su visibilidad online. |
| 149 | 245/768 | ASOCIACIÓN CULTURAL ATELIER SOLAR | Residencia Atelier Solar |

| Pos. | Expt./ Ref. | SOLICITANTE | PROYECTO |
|------|-------------|---|---|
| 150 | 436/963 | ASOCIACION CULTURAL BIERZO VIVO | 5º EDIC FESTIVAL VILLAR DE LOS MUNDOS |
| 151 | 410/936 | ASOCIACION CULTURAL CIMBRA | LA CIUDAD IMAGINADA |
| 152 | 54/561 | ASOCIACIÓN CULTURAL CRUZ DE LA SALUD | Patrimonio natural y cultural: riqueza y diversidad. |
| 153 | 32/537 | ASOCIACIÓN CULTURAL DE ARTES ESCENICAS Y EDUCACIÓN ENCOMPAÑIA | TIFGRANADA2017 |
| 154 | 404/930 | ASOCIACIÓN CULTURAL E CINEMATOGRAFICA NOVOS CINEMAS | NOVOS CINEMAS : #AULA #LAB |
| 155 | 443/970 | ASOCIACIÓN CULTURAL GALICIA FIDDLE | FiddleQuest |
| 156 | 98/612 | ASOCIACION CULTURAL IKERTZE | III Festival Internacional de cine amateur LAS OTRAS MIRADAS-BEGIRADAK |
| 157 | 256/779 | ASOCIACIÓN CULTURAL LA BODEGA DE LA PLAZA QUEMÁ | BODEGA DE CULTURA PERMANENTE: ENCUENTROS CON TEATRO Y LITERATURA Y CINE EUROPEO ALTERNATIVO EN JEREZ DE LA FRONTERA |
| 158 | 220/743 | ASOCIACION CULTURAL LA VOZ CANTANTE | LA VOZ DE LOS DIOSES.- VISITA GUIADA LÍRICO DRAMÁTICA EN EL MUSEO NACIONAL DE ARTE ROMANO DE MÉRIDA |
| 159 | 329/855 | ASOCIACIÓN CULTURAL MANICÓMICOS | HANGAR MANICÓMICO 2017 |
| 160 | 351/877 | ASOCIACIÓN CULTURAL MBA EN EMPRESAS E INSTITUCIONES CULTURALES | Foro Iberoamericano de instituciones y profesionales de la cultura |
| 161 | 367/893 | ASOCIACION CULTURAL MUSICA PRIMA | ConCordancias |
| 162 | 428/955 | ASOCIACION CULTURAL MUSICAS NO MINHO | FERIA DE LAS "MÚSICAS NO MINHO" |
| 163 | 200/723 | ASOCIACIÓN CULTURAL SPANIARTS | Festival Atlántico |
| 164 | 421/948 | ASOCIACION CULTURAL XACARANDAINA | GALICIA IN STREAMING |
| 165 | 119/635 | ASOCIACIÓN CULTURAL Y ARTISTICA AYERKLAUWN DE MURCIA | "NOS ENCLOWNTRAMOS" Plataforma Online y Física (I Festival de Clown de Murcia). |
| 166 | 35/540 | ASOCIACIÓN DE AMIGOS DEL CAMINO MOZÁRABE DE SANTIAGO DE BADAJOZ | Exposición "El Camino de piedras"/Ramasser des cailloux en Espagne. Proyecto de exposición itinerante |
| 167 | 186/709 | ASOCIACION DE ARTISTAS ARTITADETO | Bitamine Faktoria - Fabrica de Creación |
| 168 | 356/882 | ASOCIACION DE COMPAÑIAS Y EMPRESAS DE DANZA. EMPRENDO DANZA | Maletas itinerantes multimedia |
| 169 | 427/954 | ASOCIACIÓN DE CONSERVADORES RESTAURADORES DE ESPAÑA | PROYECTO TRAMA:Contenidos de ocio y conocimiento para la preservación del Patrimonio Cultural" |

| Pos. | Expt./ Ref. | SOLICITANTE | PROYECTO |
|------|-------------|--|--|
| 170 | 469/1539 | ASOCIACIÓN DE CREADORES DE ARTES ESCÉNICAS PABELLÓN N°6 | Laboratorio Teatral Pabellón 6: La casa de Bernarda Alba. |
| 171 | 207/730 | ASOCIACIÓN DE DANZA TORRE TOLANCA | Plataforma Digital Multifuncional MasEscena |
| 172 | 188/711 | ASOCIACION DE DISEÑADORES DE LA COMUNIDAD VALENCIANA | Plataforma Digital Oficial para el diseño de la Comunitat Valenciana |
| 173 | 336/862 | ASOCIACIÓN DE DISEÑADORES DE MADRID | PROTOTIPADO PARA LA MEMORIA DEL DISEÑO ESPAÑOL |
| 174 | 170/692 | ASOCIACION DE EMPRESARIOS DEL COMERCIO DEL LIBRO DE BURGOS | LEBUR.PROGRAMA DE ANIMACIÓN CULTURAL Y FOMENTO DE LA LECTURA EN EL MEDIO RURAL |
| 175 | 387/913 | ASOCIACIÓN DE EMPRESARIOS DEL COMERCIO DEL LIBRO DE MADRID | PABELLÓN DE ACTIVIDADES 76º FERIA DEL LIBRO DE MADRID |
| 176 | 409/935 | ASOCIACION DE INNOVACION CULTURAL MOVILTIK MOVILES PARA EL CAMBI | Habitattak |
| 177 | 155/675 | ASOCIACIÓN DE MALABARISTAS Y ARTISTAS DE CIRCO | Hazegia 2017 |
| 178 | 5/18 | ASOCIACION DE MUSICA CONTEMPORANEA GARAIKIDEAK | NAK 2017 FESTIVAL DE MÚSICA CONTEMPORÁNEA DE NAVARRA |
| 179 | 279/802 | ASOCIACIÓN DE PROFESIONALES DE ACTIVIDADES CULTURALES PARA LA INFANCIA Y LA ADOLESCENCIA | Del celuloide al chip 2 |
| 180 | 407/933 | ASOCIACIÓN DE TRADUCCIÓN Y ADAPTACIÓN AUDIOVISUAL DE ESPAÑA | Diseño web para la base de datos pública de traductores audiovisuales y obras |
| 181 | 360/886 | ASOCIACIÓN DEVELOP PARA EL FOMENTO DE LA INDUSTRIA AUDIOVISUAL | NEXT STATION EUSKARAZ |
| 182 | 276/799 | ASOCIACION EL GABINETE, HERRAMIENTAS PARA LA GESTION CULTURAL | Proyecto para el impulso, profesionalización y difusión de las Artes Escénicas |
| 183 | 136/654 | ASOCIACION ESCAH ESCUELA DE CINE Y AUDIOVISUAL DE HUELVA | ESCUELA DE CINE Y AUDIOVISUAL DE HUELVA |
| 184 | 458/1349 | ASOCIACIÓN ESPACIO LIBRE CANDIL | FERIA CULTURA de ALTERNATIVAS BADAJOZ |
| 185 | 265/788 | ASOCIACION ESPANOLA DE ENOTURISMO Y TURISMO GASTRONOMICO | II Foro Internacional De Enoturismo y Turismo Gastronómico |
| 186 | 168/690 | ASOCIACION GAYARRE AMIGOS DE LA OPERA | TEMPORADA LIRICA 2017: Ópera para todos, AGAO social, difusión y formación |
| 187 | 304/829 | ASOCIACIÓN LOXIA, NATURALEZA Y CULTURA | e-BOOKTRAILERS |
| 188 | 67/578 | ASOCIACIÓN MADRID PLATAFORMA ICT AUDIOVISUAL | DINAMO |

| Pos. | Expt./ Ref. | SOLICITANTE | PROYECTO |
|------|-------------|--|---|
| 189 | 380/906 | ASOCIACIÓN MATADERO LAB | Matadero Lab: convergencia entre las Artes, las ciencias, el deporte, el turismo y la educación |
| 190 | 464/1400 | ASOCIACIÓN MOB | Fiebre Photobook Festival 2017 |
| 191 | 282/805 | ASOCIACION MONDO ALEGRIA | LOS ALMENDROS DE IBIZA |
| 192 | 224/747 | ASOCIACION MUSICA EN VENA | Música en Vena: Acercando la cultura a donde no llega |
| 193 | 229/752 | ASOCIACIÓN PARA LA CELEBRACIÓN DEL 150 ANIVERSARIO DEL FERROCARRIL MINERO RIO TINTO - HUELVA | Por la promoción del valor cultural y la regeneración del turismo en Río Tinto -Huelva |
| 194 | 31/536 | ASOCIACIÓN PARA LA DINAMIZACIÓN CULTURAL "MERAKI" | MUDELA MUSICARTE |
| 195 | 412/939 | ASOCIACION PARA LA PROMOCION DE LA CULTURA ARQUITECTONICA EN EUSKADI "ATARI" | Sub/ Versiones Urbanas VI |
| 196 | 205/728 | ASOCIACIÓN PARA LA PROMOCIÓN INTTEGRAL DE AYERBE Y SU COMARCA | "AYERBE EN CLAVE DE RENACIMIENTO 2017" |
| 197 | 371/897 | ASOCIACIÓN PLEAMAR CULTURAL | Jornadas del V Centenario de la llegada de Carlos V |
| 198 | 247/770 | ASOCIACIÓN POR LA PAZ Y LOS DERECHOS HUMANOS TAULA PER MÈXIC | Festival Cultural por los Derechos Humanos y la Paz "Susurros del México Olvidado" |
| 199 | 218/741 | ASOCIACIÓN PROMÚSICA ORQUESTAL DE MADRID | ORQUESTA FILARMONICA DE MADRID ...DE |
| 200 | 435/962 | ASOCIACIÓN PROVINCIAL DE JUNTAS VECINALES | CREACIÓN DE ARCHIVO DIGITAL DE LA PARROQUIA DE TPORAL DE LOS GUZMANES |
| 201 | 396/922 | ASOCIACIÓN PUPACLOWN | PUPAESTUDIA-PUPAPROFESIONALIZA "ESCUELA DE CLOWN DE HOSPITAL" |
| 202 | 105/621 | ASOCIACIÓN REBOBINART | Ús Barcelona. Festival de arte urbano y espacio público |
| 203 | 195/718 | ASOCIACION RESIDUI TEATRO | Territorios Teatrales Transitables - TTT 2017 |
| 204 | 258/781 | ASOCIACIÓN SHOWADVISOR | Showadvisor programación y promoción Aplicación para móvil |
| 205 | 52/557 | ASOCIACIÓN SOCIO-CULTURAL CÓRDOBA PATRIMONIAL | Patrimonializar-TE |
| 206 | 27/529 | ASOCIACIÓN VERITAS PARA EL ESTUDIO DE LA HISTORIA, EL DERECHO Y LAS INSTITUCIONES | DESARROLLO Y ADAPTACIÓN DEL SISTEMA SHM (SIMULACIONES HISTÓRICAS MULTIÉPOCA) COMO PRODUCTO CULTURAL DIGITAL DE PROYECCIÓN INTERNACIONAL� |
| 207 | 227/750 | ASOCIACION "LA TROVA" | Trovamundo, un viaje a través de la música |

| Pos. | Expt./ Ref. | SOLICITANTE | PROYECTO |
|------|-------------|--|--|
| 208 | 193/716 | ASSOC CULTURAL HOMESESSION ARTS VISUALS | HEIP! Programas de soporte, internacionalización y profesionalización artística |
| 209 | 289/813 | ASSOCIACIO . INTERSECCIONS | Festival IF Barcelona |
| 210 | 34/539 | ASSOCIACIO ACADEMIA 1830 | Temporada conciertos Academia 1830 |
| 211 | 46/551 | ASSOCIACIO ALCEM EL C.I.N.E. | RESIDENCIAS(CON DIGITALIZACIÓN DE ARCHIVO), DIRECTORIO DE ARTISTAS RESIDENTES, ESTRATEGIAS DE COMUNICACIÓN Y CREACIÓN DE REDES |
| 212 | 175/697 | ASSOCIACIO AMICS DE TALKING GALLERIES | TALKING GALLERIES 2017 |
| 213 | 13/92 | ASSOCIACIO AMICS DEL VIDEOART | LOOP Barcelona |
| 214 | 180/702 | ASSOCIACIÓ ARTÍSTICA LES GOLFES | Espacios al margen |
| 215 | 450/977 | ASSOCIACIÓ BARCELONA MEDIA ALLIANCE | La aceleración de la innovación en las industrias culturales y creativas de Cataluña y España |
| 216 | 112/628 | ASSOCIACIÓ CLÚSTER AUDIOVISUAL DE CATALUNYA | Pitching Audiovisual Universidad Industria |
| 217 | 281/804 | ASSOCIACIO COL.LECTIU MIXTUR | FESTIVAL MIXTUR 2017 |
| 218 | 463/1399 | ASSOCIACIO CULTURAL "MAKEATUVIDA" | Plan de soporte, difusión e internacionalización de la plataforma colaborativa El-Recetario.net |
| 219 | 148/668 | ASSOCIACIO CULTURAL L'HURBART | 12+1 |
| 220 | 263/786 | ASSOCIACIÓ CULTURAL NIU | Piu: music & talks |
| 221 | 58/566 | ASSOCIACIÓ DR. JUM | Blanc Vids & PreBlanc |
| 222 | 415/942 | ASSOCIACIO EDUCATIVA I CULTURAL SAHAZAD | FILMCLUB |
| 223 | 425/952 | ASSOCIACIO EIMA DANSA | Las Muchísimas |
| 224 | 111/627 | ASSOCIACIO FESTIVAL DE MUSICA ANTIGA DELS PIRINEUS | Ven, escucha y vive el Pirineo |
| 225 | 102/618 | ASSOCIACIÓ HAMACA | Estrategias de internacionalización de Hamaca 2017 |
| 226 | 243/766 | ASSOCIACIO KONICLAB, CREACIO CONTEMPORANIA I NOVES TECNOLOGIES | la escena [tele-]distribuida |
| 227 | 162/682 | ASSOCIACIO PANORAMA180 | CCWorld Red de Comunes Audiovisuales |
| 228 | 253/776 | ASSOCIACIO TANTAGORA SERVEIS CULTURALS | Laboratorio de creación digital de literatura infantil y juvenil LABDIG |

| Pos. | Expt./ Ref. | SOLICITANTE | PROYECTO |
|------|-------------|--|--|
| 229 | 116/632 | ASSOCIACIO VALENCIANA D'EMPRESES PRODUCTORES DE TEATRE DANSA I CIRC | CONNEXIONS |
| 230 | 242/765 | ASSOCIACIÓ WALDEN GESTIÓ DEL PATRIMONI HISTÒRIC I CULTURAL | Museo Virtual de la Moda de Cataluña |
| 231 | 233/756 | ATENEU CULTURAL CIUTAT DE MANISES | Acción Cultural Glocal e Interdisciplinar |
| 232 | 320/845 | BALEARS.T-CLUSTER DE INNOVACION TECNOLOGICA EN TURISMO | THINK UP CULTURE! IV JORNADAS DE MECENAZGO Y FINANCIACIÓN DE ICCs |
| 233 | 394/920 | BE.TIME SOCIEDAD COOPERATIVA ANDALUZA SIN ÁNIMO DE LUCRO | Bee Time - El tiempo de la abeja - Arte y Ecología. |
| 234 | 447/974 | BRUMARIO | Ohcielos |
| 235 | 390/916 | CAMARA DEL LIBRO DE MADRID | I CONGRESO INTERSECTORIAL DEL LIBRO |
| 236 | 388/914 | CENTRO DE CULTURA TRADICIONAL - MUSEO ESCOLAR DE PUSOL | COMPU |
| 237 | 137/655 | CENTRO DE INICIATIVAS Y TURISMO DE TOLOSA | Gestión de fondos y mejora del acceso al conocimiento |
| 238 | 337/863 | CENTRO EUROPEO DE EMPRESAS DE INNOVACION DEL PRINCIPADO DE ASTURIAS | Crea&Tech |
| 239 | 109/625 | CENTRO INICIATIVAS TURISMO HERRERA DE PISUERGA | Acondicionamiento paisajístico y patrimonial ... Canal de Castilla |
| 240 | 363/889 | CENTRO LATINOAMERICANO DE CREACION INVESTIGACION TEATRAL CELCIT ESPAÑA | JORNADAS ESCENA MULTIMEDIA |
| 241 | 315/840 | CENTRO PARA EL DESARROLLO DE LA COMARCA NATURAL OSCOS-EO CEDER | Libro-app Oscos-Eo |
| 242 | 166/687 | CINE EN RUTA | MRG//WORK 2017 |
| 243 | 73/584 | CLUB DE DIRECTORES DE ARTE DE EUROPA | 4º Festival Europeo de la Creatividad |
| 244 | 383/909 | COLEGIO OFICIAL DE ARQUITECTOS DE ASTURIAS | EXPOSICIÓN DE LA OBRA ARQUITECTÓNICA DE JUAN VALLAURE FERNÁNDEZ PEÑA |
| 245 | 309/834 | COMISIÓN DE FIESTAS LA CALA | Cultura On Line |
| 246 | 445/972 | CONFEDERACION DE ASOCIACIONES DE PRODUCTORES AUDIOVISUALES ESPAÑOLES | PORTAL WEB INDUSTRIA AUDIOVISUAL ESPAÑOLA. CONTINUACIÓN SEGUNDA ETAPA |
| 247 | 411/938 | CONFEDERACION DE EMPRESARIOS DE ALBACETE | CREATIVOS EN RED ON ROAD II. PRIMER FORO DE INDUSTRIAS CULTURALES Y CREATIVAS |

| Pos. | Expt./ Ref. | SOLICITANTE | PROYECTO |
|------|-------------|--|---|
| 248 | 255/778 | CONFEDERACIÓN DE JUVENTUDES MUSICALES DE ESPAÑA | Una red de redes: portal de servicios para Juventudes Musicales de España |
| 249 | 75/586 | CONFEDERACION ESPA/OLA DE GREMIOS Y ASOCIACIONES DE EMPRESARIOS DEL COMERCIO DEL LIBRO | TODOSTUSLIBROS.COM |
| 250 | 340/866 | CONFEDERACION ESPAÑOLA DE ASOCIACIONES DE JOVENES EMPRESARIOS | Transformación Digital para la Industria Cultural y Creativa |
| 251 | 134/651 | CONFEDERACION PLENA INCLUSION ESPAÑA | Club online de lectura Léelo fácil, un club de lectura inclusiva |
| 252 | 294/818 | CONSEJO ATLÁNTICO JUVENIL ESPAÑOL | Youth Mediterranean Dialogue |
| 253 | 314/839 | CONSEJO DE BANDAS DE MUSICA PROCESIONAL DE LA CIUDAD DE SEVILLA | MUSARCO DIGITAL |
| 254 | 398/924 | CONSEJO DE JUVENTUD DE LOGROÑO CIUDAD | BEJA |
| 255 | 139/657 | CONSEJO SUPERIOR DE LOS COLEGIOS DE ARQUITECTOS DE ESPAÑA | Architecture from Spain |
| 256 | 441/968 | COORDINADORA ANDALUZA TEATRO CATA | PROGRAMA DE FORMACION DE MONITORES DE TEATRO |
| 257 | 378/904 | CORPORACIÓN DE ANTIGUOS ALUMNOS DE LA INSTITUCIÓN LIBRE DE ENSEÑANZA | Web doc Gumersindo de Azcarate |
| 258 | 210/733 | CULTURE CARE | Open House Madrid 2017 |
| 259 | 22/520 | CURSOS UNIVERSITARIOS E INTERNACIONALES DE MUSICA EN COMPOSTELA | LX Edición de los Cursos Universitarios e Intenacionales de Música en Compostela |
| 260 | 213/736 | DAG.ASOCIACION GALEGA DE DESEÑADORES | FEED 2017 |
| 261 | 296/820 | DERECHOS EN ACCIÓN | Pitching |
| 262 | 264/787 | DESIDERATA EDUCACION Y CULTURA | Opendoor ZGZ |
| 263 | 232/755 | DEV ASOC ESPANOLA DE EMPRESAS PRODUCTORAS Y DESARROLLADORAS DE VIDEOJUEGOS Y SOFTWARE DE ENTRETENIMIENTO | GameSpain - Catalogo Interactivo del Desarrollo Español de Videojuegos |
| 264 | 230/753 | DOCMA ASOC DE CINE DOCUMENTAL | Festival y Taller 3XDOC |
| 265 | 418/945 | DOCUMENTA PHOTO | Photography // Industry Days_ Semana de encuentro profesional // Photon Festival 2017 |

| Pos. | Expt./ Ref. | SOLICITANTE | PROYECTO |
|------|-------------|---|--|
| 266 | 278/801 | DRAP-ART | Drap-Art'17. XIV Festival Internacional de Reciclaje Artístico |
| 267 | 244/767 | EL DORADO ACTIVISMO CULTURAL | FESTIVAL DE POESÍA VOIX VIVES, DE MEDITERRÁNEO EN MEDITERRÁNEO - TOLEDO |
| 268 | 295/819 | EL PLAN Z | IVAHM |
| 269 | 158/678 | EL TRASTERO CREATIVO | Zinetika Videodance Festival |
| 270 | 129/645 | ESE8 | INPUT 2017 |
| 271 | 214/737 | ESPAÑA CREATIVA: INNOVACIÓN EN RED | V FÓRUM DE CIUDADES Y TERRITORIOS CREATIVOS DE ESPAÑA: "Melilla, la Puerta del Mediterráneo. Cultura e Innovación, motores del Turismo Creativo y Sostenible" |
| 272 | 385/911 | ESPRONCEDA (ENCONTRARTE) | ESPRONCEDA - Center for Art & Culture - "Programación 2017" |
| 273 | 10/48 | ESTETICA MASIVA | Tu li pa ny pi no |
| 274 | 332/858 | ESTUDIO 3 ASOC CULTURAL ALTREN | 10º Festival Contact Improvisación de Madrid |
| 275 | 6/26 | EUSKAL HERRIKO XISTERA KLUBEN KIROL KLUBA | Proyecto XISTERA |
| 276 | 305/830 | FACTORIA CULTURAL ASOC DE APOYO AL EMPRENDIMIENTO EN LAS INDUSTRIAS CULTURALES Y CREATIVAS | Crowdsourcing Cultural |
| 277 | 344/870 | FAES FUNDACION PARA EL ANALISIS Y LOS ESTUDIOS SOCIALES | RENOVACIÓN DE LA WEB DE LA FUNDACIÓN FAES; PRODUCCIÓN DE CONTENIDOS CULTURALES DIGITALES (VÍDEO, STREAMING Y LIBROS ELECTRÓNICOS); DIGITALIZACIÓN DE LA COMUNICACIÓN ONLINE Y LA PRESENCIA ONLINE DE LA FUNDACIÓN. |
| 278 | 365/891 | FEAPS-MADRID ORGANIZACION DE ENTIDADES FAVOR DE PERSONAS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL DE MADRID | DICCIONARIO DE TERMINOS EN LECTURA FACIL - FASE II |
| 279 | 99/613 | FED PROVINCIAL DE ASOC DE PERSONAS CON DISCAPACIDAD FISICA Y ORGANICA DE JAEN | Cultur Accesible II |
| 280 | 357/883 | FEDER. ESTATAL DE ASOC. EMPRE. PRODUC. DE TEATRO Y DANZA | Implantación del Mapa Estadístico Sobre la Evolución Semanal de las Artes Escénicas y Musicales en España: CHIVATOS |
| 281 | 386/912 | FEDERACIO D ATENEUS DE CATALUNYA | AMIGOS DE LOS ATENEOS EN RED 2.0 |
| 282 | 395/921 | FEDERACIÓN DE ASOCIACIONES DE DE CONSUMIDORES Y USUARIOS DE LOS MEDIOS | Ciudadania Digital 2020 |

| Pos. | Expt./ Ref. | SOLICITANTE | PROYECTO |
|------|-------------|---|---|
| 283 | 400/926 | FEDERACION DE ASOCIACIONES GITANAS EXTREMEÑAS | Programa Octubre, Mes de la Cultura Gitana |
| 284 | 123/639 | FEDERACIÓN DE GREMIOS DE EDITORES DE ESPAÑA | Rodando Páginas |
| 285 | 374/900 | FEDERACION ESPANOLA DE ESPERANTO | CONMEMORACIÓN DEL AÑO ZAMENHOF (CENTENARIO DEL FALLECIMIENTO DEL DOCTOR L.L. ZAMENHOF) |
| 286 | 2/12 | FEDERACION ESPAÑOLA ASOCIACIONES ESCUELAS DE ESPAÑOL PARA EXTRANJEROS | VII ENCUENTRO INTERNACIONAL DE CENTROS DE ENSEÑANZA DE ESPAÑOL (ECELE) |
| 287 | 84/595 | FEDERACION ESPAÑOLA DE AGRUPACIONES DE FOLKLORE | Investigacion, Archivo, Catalogacion Estatal de Musica y Danza Tradicional en las TIC'S |
| 288 | 318/843 | FEDERACION ESPAÑOLA DE ASOCIACIONES DE PRODUCTORAS DE ANIMACION | El libro blanco de la animación y de los efectos visuales en España |
| 289 | 171/693 | FEDERACIÓN ESPAÑOLA ENFERMEDADES RARAS | El Secreto de Amila: creando cine, transmitiendo valores. |
| 290 | 448/975 | FEDERACION REGIONAL GITANA DE ASOCIACIONES DE CASTILLA LA MANCHA | Promoción de la cultura y las mujeres gitanas en Castilla la Mancha |
| 291 | 88/601 | FEDERACION VASCA DE DEPORTE ADAPTADO | SUEÑO PARALIMPICO |
| 292 | 324/849 | FORO GENERACIÓN DEL 78 | NETCULTURE: FINANCIACIÓN, EMPRENDIMIENTO Y PROMOCIÓN DE INDUSTRIAS CULTURALES Y CREATIVAS |
| 293 | 85/597 | FUND. VICTORIA Y JOAQUÍN RODRIGO | EDUTECA JOAQUIN RODRIGO |
| 294 | 455/1320 | FUNDACIO ASSUT DE LA COMUNITAT VALENCIANA PER LA SOSTENIBILITAT DELS SISTEMES LITORALS DE LA MEDITERRANIA | Artxiviú 2ª Fase. Herramientas para la creación colectiva de contenidos culturales de La Huerta de Valencia |
| 295 | 149/669 | FUNDACIO CATALUNYA CULTURA | Actividades 2017 Fundacion Catalunya Cultura |
| 296 | 338/864 | FUNDACIO FOTO COLECTANIA | DONE #3. Nuevos formatos y canales de difusión en las prácticas fotográficas contemporáneas |
| 297 | 114/630 | FUNDACIO PRIVADA AAVC | Encura #3 |
| 298 | 174/696 | FUNDACIO PRIVADA DE LES ARTS I ELS ARTISTES | Figurativas |
| 299 | 69/580 | FUNDACIO PRIVADA PERE CLOSA PER A LA FORMACIO I PROMOCIO DELS GITANOS A CATALUNYA | Baile por Cuentos Rromane |
| 300 | 41/546 | FUNDACIO PRIVADA VICTORIA DE LOS ANGELES | LIED FESTIVAL VICTORIA DE LOS ÁNGELES "LIFE VICTORIA 2017" |

| Pos. | Expt./ Ref. | SOLICITANTE | PROYECTO |
|------|-------------|---|---|
| 301 | 53/558 | FUNDACION ALTERNATIVAS | IX Foro de Industrias Culturales y Estudio comparado entre la modalidad de trabajado Fijo Discontinuo español y el Intermitente francés |
| 302 | 397/923 | FUNDACIÓN COLECCIÓN ABC | Actividades Programación Museo ABC 2017 |
| 303 | 126/642 | FUNDACION "LAS EDADES DEL HOMBRE" | Plataforma de crowdfunding para el mecenazgo en la restauración de obras de arte |
| 304 | 96/610 | FUNDACION . COREMSA | E-VENTURE CULTURE CENTRO VIRTUAL PARA LA PROMOCIÓN DEL TALENTO NOVEL CULTURAL |
| 305 | 358/884 | FUNDACION . IATROS | DELIBERAR |
| 306 | 389/915 | FUNDACION . SCHERZO | BASES DE DATOS NACIONAL |
| 307 | 405/931 | FUNDACION ACTORES ARTISTAS DE ESPAÑA | Por la dinamización de los colectivos desfavorecidos en la Industria Cultural: Mujeres y Discapacitados. |
| 308 | 86/599 | FUNDACION ALEJANDRO DE LA SOTA | DIFUSIÓN ARQUITECTURA MODERNA ESPAÑOLA A TRAVÉS DE CANALES DIGITALES |
| 309 | 97/611 | FUNDACION AMANTES DE TERUEL | 800 ANIVERSARIO DE LA HISTORIA DE LOS AMANTES |
| 310 | 169/691 | FUNDACION AMAS SOCIAL | OBRA MAESTRA. Un recorrido atractivo y accesible por las obras maestras del Museo Thyssen Bornemisza. |
| 311 | 141/659 | FUNDACION AMIGOS DE LA REVISTA DE LIBROS | ¿UN NUEVO NEXO CULTURAL PARA ESPAÑA, EUROPA E IBEROAMERICA? |
| 312 | 191/714 | FUNDACION ANASTASIO DE GRACIA-FITEL | Proyecto NIPHO. Diseño y desarrollo de software gratuito para gestión de hemerotecas digitales. FASE I |
| 313 | 177/703 | FUNDACION ANDALUCIA TECNOLOGIA | MÚSICA PARA LA ILUSIÓN |
| 314 | 300/825 | FUNDACION ANDALUZA DE IMAGEN, COLOR Y OPTICA, FAICO | Recreación histórica mediante un videojuego en realidad virtual inmersiva 3D del Yacimiento Arqueológico de Torreparedones (Baena, Córdoba) |
| 315 | 382/908 | FUNDACION ANTONIO GADES | Argumentos. ¿Por qué asistir a un espectáculo de danza? |
| 316 | 262/785 | FUNDACION ARQUITECTURA CONTEMPORANEA | ENTREPLANOS: CULTURA. CIUDAD. ARQUITECTURA |
| 317 | 104/620 | FUNDACION ARQUITECTURA COAM | ARCHIVOS DE ARQUITECTURA EN ABIERTO (MUSEO VIRTUAL DE ARQUITECTURA) |
| 318 | 364/890 | FUNDACION ARTE, CIENCIA Y DIALOGO | IMÁGENES DE LA DANZA ESPAÑOLA DE LA EDAD DE PLATA (1916-1936) |
| 319 | 81/592 | FUNDACION ASMOZ DE EUSKO IKASKUNTZA | DIFUSIÓN DE LA CULTURA EN LA JUVENTUD MEDIANTE LA GAMIFICACIÓN (APP CULTURAL) |
| 320 | 93/607 | FUNDACIÓN ATENA | Compañía Artística ATENA |

| Pos. | Expt./ Ref. | SOLICITANTE | PROYECTO |
|------|-------------|---|--|
| 321 | 413/940 | FUNDACIÓN BENEFICO SOCIAL HOGAR DEL EMPLEADO | DIFUSIÓN Y CREACIÓN DE CONTENIDOS DIGITALES Y AUDIVISUALES SOBRE LA PRODUCCIÓN CULTURAL DE FUHEM |
| 322 | 311/836 | FUNDACIÓN BODAS DE ISABEL | Proyecto de Promoción Cultural: Impulso de la Creación y Difusión Cultural a través de la Historia, el Patrimonio y las Artes Escénicas en Las Bodas de Isabel |
| 323 | 185/708 | FUNDACION CIUDAD RODRIGO 2006 | 101 QUIJOTES |
| 324 | 317/842 | FUNDACION CNSE, PARA LA SUPRESION DE LAS BARRERAS DE COMUNICACION | Curso de especialización en gestión cultural para personas sordas |
| 325 | 454/1317 | FUNDACION CULTURAL DE LOS ARQUITECTOS DE LA RIOJA | Concéntrico, Festival de Arquitectura y Diseño de Logroño |
| 326 | 90/603 | FUNDACION DE CASAS HISTORICAS Y SINGULARES | Vivencias Culturales |
| 327 | 339/865 | FUNDACION DE CULTURA ISLAMICA | Plataforma multilinguaje Al-Andalus experience |
| 328 | 238/761 | FUNDACIÓN DE LA ACADEMIA DE LAS ARTES ESCÉNICAS | ESCUELA DE VERANO DE LA ACADEMIA DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE ESPAÑA EN LA UNIVERSIDAD DE SALAMANCA |
| 329 | 216/739 | FUNDACIÓN DE LA COMUNIDAD VALENCIANA "PATRONATO HISTÓRICO-ARTÍSTICO DE LA CIUDAD DE ORIHUELA" | Restauración y puesta en valor de la Cruz de Término de Santa Bárbara |
| 330 | 401/927 | FUNDACION DECLAUSURA | La cultura y el patrimonio de los monasterios a través de una plataforma digital de difusión. Fase I |
| 331 | 252/775 | FUNDACION DEL ESPAÑOL URGENTE | Solucionador urgente de dudas lingüísticas (SUD) |
| 332 | 65/574 | FUNDACIÓN DEL REAL MADRID | PROMOCION SOCIO-DEPORTIVA EN CENTROS DE MENORES COMO HERRAMIENTA DE FORMACIÓN CULTURAL INTEGRAL |
| 333 | 376/902 | FUNDACION DIGITAL BIBLE | PORTICUSWAY 3.0 |
| 334 | 117/633 | FUNDACION DISEÑO MADRID | 7ª Encuentro BID de Enseñanza de Diseño. Muestra de estudiantes (bid_est 2017) |
| 335 | 269/792 | FUNDACION FESTA DA ISTORIA | NUEVAS TECNOLOGIAS PARA UNA VISION MEDIEVAL DE LA COMARCA DEL RIBEIRO EN EL SIGLO XXI |
| 336 | 381/907 | FUNDACION FRANCISCO AYALA | Incremento de contenidos en dos aplicaciones de la Fundación Francisco Ayala: Epistolario digital y Bibliografía automatizada |
| 337 | 331/857 | FUNDACIÓN FRANCISCO GINER DE LOS RÍOS | LA ILE Y LA INTERNACIONALIZACIÓN DE LA CULTURA ESPAÑOLA. (CORPUS EPISTOLAR DIGITAL MULTILINGÜE) |
| 338 | 151/671 | FUNDACION FRANCISCO LARGO CABALLERO (LC) | Recursos documentales de la Fundación Francisco Largo Caballero en red |

| Pos. | Expt./ Ref. | SOLICITANTE | PROYECTO |
|------|-------------|--|--|
| 339 | 298/822 | FUNDACION GARCIA ESTEBAN | ELABORACIÓN Y DISTRIBUCIÓN DE CONTENIDOS DIGITALES: LAS MUJERES EN LA MÚSICA |
| 340 | 92/606 | FUNDACIÓN GERMÁN SÁNCHEZ RUIPÉREZ | RENODO (PLATAFORMA PARA LA INNOVACIÓN DE LA INDUSTRIA DE DISTRIBUCIÓN ESPAÑOLA DE CONTENIDOS CULTURALES) |
| 341 | 328/853 | FUNDACION HISPANIA MUSICA | CONCERTO MÁLAGA EN COREA |
| 342 | 366/892 | FUNDACION IBEROAMERICA EUROPA. CENTRO DE INVESTIGACION | ABIERTO ESPACIO CULTURAL. |
| 343 | 429/956 | FUNDACION INCORPORA DEPORTITAS SOLIDARIOS | Encuentros Deporte, Cultura y Ciudad: Santander, Getafe y Alcalá |
| 344 | 355/881 | FUNDACION INSTITUTO CAMERAL PARA LA CREACION Y DESARROLLO DE LA EMPRESA INCYDE) | Programas de Formación para la transformación digital, la gestión empresarial y el emprendimiento de las empresas culturales y creativas en España |
| 345 | 283/807 | FUNDACIÓN LA POSTA DE LA COMUNIDAD VALENCIANA | Pedagogías de la imagen |
| 346 | 369/895 | FUNDACIÓN LEGAL MUSIC | PRISMA |
| 347 | 106/622 | FUNDACION MAINEL DE LA CDAD VCIANA | Coloquios de cultura visual contemporánea |
| 348 | 375/901 | FUNDACIÓN MANOLO PRIETO | Difusión, diseño y montaje de la itinerancia de la exposición. Lo que cuenta Novelas y Cuentos. Las portadas de Manolo Prieto 1940-1957. |
| 349 | 172/694 | FUNDACION MUSEO NAVAL | PROYECTO DE DIGITALIZACION DE LOS PLANOS DE ARQUITECTURA E INGENIERIA CONSERVADOS EN LOS ARCHIVOS HISTORICOS DE LA ARMADA |
| 350 | 135/653 | FUNDACIÓN MUSEU PICASSO DE BARCELONA | Exposición Picasso. Retratos |
| 351 | 326/851 | FUNDACION NAO VICTORIA | Festival marítimo 525 Huelva 12-15 Octubre |
| 352 | 121/637 | FUNDACION ONCE PARA LA COOPERACION E INCLUSION SOCIAL DE PERSONAS CON DISCAPACIDAD | MUSEOS INCLUSIVOS, INTERACTIVOS Y GAMIFICADOS DESARROLLO APP DISPOSITIVOS ANDROID |
| 353 | 133/650 | FUNDACION PARA EL DESARROLLO DE LA TECNOLOGIA Y ARTE DIGITAL | Diseño Digital Español (DDE). Claves para el futuro profesional en el diseño gráfico interactivo y el arte digital |
| 354 | 346/872 | FUNDACION PARA LA DANZA VICTOR ULLATE | Unidos por la Danza |
| 355 | 25/525 | FUNDACION PIU MOSSO | SALVANDO EL TALENTO EN ESPAÑA |
| 356 | 438/965 | FUNDACION PRIVADA QUEPO | FAM. Live-cinema performance |
| 357 | 370/896 | FUNDACIÓN RAMÓN MENÉNDEZ PIDAL | Creación del Archivo Pedagógico María Goyri / Jimena Menéndez Pidal (Fase 2 año1) |

| Pos. | Expt./ Ref. | SOLICITANTE | PROYECTO |
|------|-------------|--|---|
| 358 | 154/674 | FUNDACIÓN REPSOL | TEATRO ADAPTADO INTERACTIVO |
| 359 | 190/713 | FUNDACION SANTA MARIA DE ALBARRACIN | XX Curso de Historia y Cultura Medieval. Misterios, secretos y enigmas de la Edad Media |
| 360 | 198/721 | FUNDACION SAX-ENSEMBLE | Musica para el Tercer Milenio 2017- 30 aniversario |
| 361 | 422/949 | FUNDACION SCHOLAS OCURRENTES | PROYECTO CIUDADANIA |
| 362 | 286/810 | FUNDACION SIGLO DE ORO | RED-USA/GOLDEN AGE 4ALL |
| 363 | 417/944 | FUNDACIÓN SOLIDARTERS.COM | Desarrollo de web y app de referencia de actividades culturales con impacto social |
| 364 | 414/941 | FUNDACION TEATRO JOVEN | TEATRO PARA LA DIVERSIDAD |
| 365 | 176/698 | FUNDACION UNIVERSIDAD SAN JORGE | Web adaptada del legado fotográfico Jalón Ángel |
| 366 | 284/808 | FUNDACION UXIO NOVONEYRA | SEGUNDA TEMPORADA: FASE V: AMPLIACIÓN Y COLABORACIÓN INTERPLATAFORMAS |
| 367 | 292/816 | FUNDACIÓN WHAKAMUA | Creatividad Cultural |
| 368 | 157/677 | FUNDACION ZARAGOZA CIUDAD DEL CONOCIMIENTO | BIOESTETICA |
| 369 | 80/591 | FUNDACION ZULOAGA | Elaboración y difusión de contenidos digitales de España en chino, inglés y francés |
| 370 | 45/550 | GAIA, LA CONCHA AZUL | Territorios de diálogo |
| 371 | 343/869 | GREMIO PROVINCIAL DE JOYEROS PLATEROS Y RELOJEROS DE LA PROVINCIA DE LA CORUÑA | Artesanía Gremcor |
| 372 | 192/715 | H. ASOCCIACIO PER A LES ARTS CONTEMPORANIES (H.AAC) | HIBRIDACIONES Y CONTEXTOS |
| 373 | 164/684 | HARROBIA ASOCIACION PARA LA INNOVACION EN PRODUCCION ESCENICA | UNA COMUNIDAD DE ESPECTADORES |
| 374 | 120/636 | HELSINKI ESPAÑA DIMENSION HUMANA | FORO INTERNACIONAL UNIVERSITARIO SOBRE "LOS DERECHOS HUMANOS A TRAVÉS DEL CAMINO DE SANTIAGO" 2017-2018 |
| 375 | 241/764 | HERMANDAD SANTO ENTIERRO | Reproduccion del manto "Juanmanuelino" de Soledad |
| 376 | 33/538 | HOCUS POCUS GROUP | XVI FESTIVAL HOCUS POCUS |
| 377 | 7/28 | IBAIA ASOCIACION DE PRODUCTORAS AUDIOVISUALES INDEPENDIENTES | FORO DE COPRODUCCION EUROPEO DE DOCUMENTALES "LAU HAIZETARA" |

| Pos. | Expt./ Ref. | SOLICITANTE | PROYECTO |
|------|-------------|---|---|
| 378 | 460/1371 | IDENSITAT, ASSOCIACIO D'ART CONTEMPORANI | ESTÉTICAS TRANSVERSALES. ECOSISTEMAS PERIFÉRICOS |
| 379 | 89/602 | IMAGINEINDIA MADRID INDIAN FILM FESTIVAL | Imagineindia International Film Festival |
| 380 | 439/966 | INDELEBLE COMUNIDAD ARTÍSTICA A. C. | ÁGORAS |
| 381 | 226/749 | IN-SONORA MUESTRA DE ARTE SONORO E INTERACTIVO | IN-SONORA 10 |
| 382 | 103/619 | INSTITUTO DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS Y ECOLÓGICAS | APOYO A LOS JÓVENES CREADORES EN LA ERA DIGITAL |
| 383 | 72/583 | INSTITUTO PARA LA FORMACION, INVESTIGACION Y DESARROLLO DE LA MUSICA Y OTRAS ARTES -IFIDMA- | EPOS Laboratorio de creación e investigación música-palabra. Encuentros 2017 |
| 384 | 130/647 | INTANGIA ASOCIACION PARA LA DEFENSA DE INTANGIBLES | PROTEGIENDO LO INTANGIBLE. JORNADAS SOBRE PATRIMONIO INMATERIAL Y PROPIEDAD INTELECTUAL |
| 385 | 462/1394 | IPCI | ¡HOLA CERÁMICA! |
| 386 | 189/712 | KINUA ARGAZKI ELKARTEA | Begira Photo VII Festival de Fotografía Contemporanea |
| 387 | 1/6 | KREAE INSTITUTO CREACION CONTEMPORANEA | PROYECTOR. 10º Aniversario |
| 388 | 179/701 | LA CASA DE LAS MUSAS | URRA, I Bienal de Tudelilla, Encuentro de arte URbano en entorno ruRAI |
| 389 | 466/1410 | LA ESCUELITA | Proyecto Porta4 |
| 390 | 163/683 | LA FINESTRA NOU CIRC | TRIBERIC NOU CIRC 2017. Circo en Vivo y en la Red. |
| 391 | 273/796 | LA FUNDICIO, SCCL | Prado 11 |
| 392 | 74/585 | LUZ MAS LUZ LAB | SPECTRUM FEST Intersecciones entre Artes, Ciencias, Tecnologías e Industrias |
| 393 | 250/773 | MINIMO TAMAÑO GRANDE DE LA COMUNIDAD DE MADRID DE SL DE EL ESCORIAL | Portal Web Mínimo Tamaño Grande |
| 394 | 221/744 | MISERIA Y HAMBRE PRODUCCIONES | Contenidos para App y Web pedagógica Siglo de Oro español |
| 395 | 231/754 | MOVEARTE PARA TODOS | MOVE arte para todos |
| 396 | 125/641 | MOVIMIENTO POR LA PAZ, EL DESARME Y LA LIBERTAD | Digitalización de la revista Tiempo de Paz |

| Pos. | Expt./ Ref. | SOLICITANTE | PROYECTO |
|------|-------------|--|---|
| 397 | 110/626 | MUJERES EN LAS ARTES VISUALES CONTEMPORANEAS | FORO MAV 2017 |
| 398 | 61/569 | OKELA KULTUR ELKARTEA | Artisten Meeting Pointa |
| 399 | 327/854 | ONDINAS BLANCAS | AL-KIMIYA |
| 400 | 350/876 | ORFEON LA PAZ | GALA LÍRICA DE ZARZUELA |
| 401 | 20/420 | ORGANIZACION ESPAÑOLA PARA EL LIBRO INFANTIL Y JUVENIL | PARTICIPACIÓN OEPLI EN ACTIVIDADES DE IBBY INTERNACIONAL. PREMIO ANDERSEN Y LISTA DE HONOR DE IBBY |
| 402 | 131/648 | ORQUESTA SINFONICA DE MADRID | Desarrollo de Talentos de la OSM a través de las TIC |
| 403 | 76/587 | PASO A 2 PLATAFORMA COREOGRAFICA ASOC CULTURAL | 31º Certamen Coreográfico de Madrid /Actividades Paso a 2 2017 |
| 404 | 211/734 | PISTA>34 | Plataforma Digital www.pista34.net |
| 405 | 384/910 | PLATAFORMA CULTURAL LA GRIETA | La Grieta Online |
| 406 | 66/576 | PLATAFORMA KHETANE DEL MOVIMIENTO ASOCIATIVO GITANO DEL ESTADO ESPAÑOL | Ríos de Memoria - Exposición Retrospectiva del Día Internacional del Pueblo Gitano en el Estado Español |
| 407 | 187/710 | PLATAFORMA NUEVOS REALIZADORES | www.historiadelcortometraje/es |
| 408 | 236/759 | PLATAFORMA REPRESENTATIVA ESTATAL DE DISCAPACITADOS FISICOS | Camino de Santiago de La Rioja Accesible para todas las personas |
| 409 | 181/704 | PLATONIQ, SISTEMA CULTURAL | Herramientas y metologías digitales para la incubación cultural |
| 410 | 270/793 | POR LA IGUALDAD DE OPORTUNIDADES ENTRE MUJERES Y VARONES | Red de Cuentacuentos solidarios |
| 411 | 77/588 | PÓRTICO: ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE FANTASÍA, CIENCIA FICCIÓN Y TERROR | Hispacon Madrid 2017 |
| 412 | 461/1392 | PREMIOS CIUDADANOS | Los ciudadanos con la Cultura 2017 |
| 413 | 222/745 | PRINTS FOR THE WORLD/GRABADOS PARA EL MUNDO. | DE SUR A NORTE, DE NORTE A SUR |
| 414 | 333/859 | PROMUSICAE - PRODUCTORES DE MUSICA DE ESPAÑA | PUENTE MUSICAL: ENCUENTRO ESPAÑA-MÉXICO PARA LA FORMACIÓN E INTERNACIONALIZACIÓN DEL SECTOR MUSICAL |
| 415 | 219/742 | RAINROAD MUSICAL | RAINROAD THE MUSICAL |
| 416 | 330/856 | RCR BUNKA FUNDACIO PRIVADA | Documentación y archivo del Laboratorio Barberí |

| Pos. | Expt./ Ref. | SOLICITANTE | PROYECTO |
|------|-------------|---|---|
| 417 | 377/903 | REAL GRUPO DE CULTURA COVADONGA | Exposición de archivo histórico fotográfico del Real Grupo de Cultura Covadonga |
| 418 | 146/666 | RED DE COOPERACION DE CIUDADES Y MUNICIPIOS EN LA RUTA DE CARLOS V: LAREDO-YUSTE | ATLAS CRONOLÓGICO INTERACTIVO DE CARLOS V. |
| 419 | 107/623 | RED DE EXPERIENCIAS CREATIVAS DE EUSKADI-EUSKA. SORMEN ESPERIENTZI SAREA | KULTURSISTEMA- Desarrollo de una matriz para la interpretación y mapeado de los ecosistemas culturales y creativos. |
| 420 | 196/719 | RED ESPAÑOLA DE ASOCAIONES DE DISEÑO | 5º Encuentro Nacional de Asociaciones de Diseño |
| 421 | 468/1415 | SALTAMONTES ART SPIRIT | Saltamontes. |
| 422 | 373/899 | SANAGUSTIN AZPEITIKO KULTURGUNEA KOOP.ELK. | Gestión y desarrollo cultural de la cooperativa Sanagustin 2017 |
| 423 | 118/634 | SIN ANIMO DE NOMBRE (EN CONSTITUCION) | SANfest'17 |
| 424 | 194/717 | SOCIEDAD CORAL EL MICALET | LA RIQUEZA DE LA DIVERSIDAD CULTURAL.COMUNICACIÓN DIGITAL DE LA SOCIETAT CORAL EL MICALET |
| 425 | 319/844 | SOCIEDAD ESPAÑOLA PARA LA INVESTIGACION Y DESARROLLO DE LA CREATIVIDAD - SEIDECRE | Ribeira Sacra, una tierra con corazón |
| 426 | 239/762 | SOCIETAT FILHARMONICA ALTEANENSE | 44 Certamen Internacional de Bandas de Música Villa de Altea |
| 427 | 352/878 | TANAGRA | MENORCA 365 #SOMCULTURA |
| 428 | 14/134 | TEATRO DEFONDO | ORLANDO |
| 429 | 38/543 | TEATRO DEL ASTILLERO AC | EL COLECTIVO DEL TEXTO |
| 430 | 467/1412 | TERRITORIS OBLIDATS, ASSOCIACIO SOCIOCULTURAL | Ciutat: territori domèstic SA |
| 431 | 167/689 | TRANS-FORMA ASOC CULTURAL | MES DE DANZA TV. Canal de audiovisuales y documentales en torno a la Danza Contemporánea |
| 432 | 23/521 | UNIÓN DE EDITORIALES UNIVERSITARIAS ESPAÑOLAS | UNEBOOK.PRO & UNEBOOK.ES |
| 433 | 62/570 | VESSEL CULTURAL TOUCH.ASOCIACION CULTURAL | SineMETUArt |
| 434 | 372/898 | VILLAMAGIC | CAMPAMENTOS DE CINE, MÚSICA Y DANZA ONLINE |
| 435 | 108/624 | ZARAMARI | FESTIVAL CULTURAL SOBRE URBANISMO E INNOVACIÓN SOCIAL URBANBAT |

| Pos. | Expt./ Ref. SOLICITANTE | PROYECTO |
|------|-------------------------|----------|
|------|-------------------------|----------|