

La mirada gitana



Génesis (Árpád Bogdán, 2018)

La Fundación Instituto de Cultura Gitana y la Filmoteca Española presentan el ciclo O Dikhipen (“la mirada” en lengua gitana), que llega ya a su undécima edición. Para esta ocasión, se han programado cinco películas, entre las que destacan el documental *Camarón: Flamenco y Revolución* de Alexis Morante, que abrirá el ciclo, y que contará con la presencia de la familia de José Monje, Camarón; y *Génesis*, film húngaro de 2018 dirigido por Árpád Bogdán, una cinta que denuncia el violento racismo antigitano. O Dikhipen rinde homenaje en esta edición a la cineasta gitana Pilar Távora, que asistirá a la proyección de su película *Yerma* para clausurar el ciclo.

