

MNAR · Programa de Actividades · Segundo Trimestre 2018

04 / 2018

Ciclo de Conferencias "Novedades arqueológicas".
Ciclo dedicado a la presentación de las últimas aportaciones realizadas sobre yacimientos tan señeros como Nertobriga, Regina, Maltravieso o Contributa lulia, así como a recientes descubrimientos, como el yacimiento de El Turuñuelo.

Todos los jueves en el Salón de Actos del MNAR. 20:00 h.
Entrada libre hasta completar aforo.

5 de abril

Conferencia Ciclo "Novedades Arqueológicas".
Hipólito Collado.
Presidente de IFRAO (International Federation Rock Art Organization), Sección de Arqueología de la DGBMPC de la Junta de Extremadura.

"La cueva de Maltravieso (Cáceres): nuevos datos para el conocimiento de las primeras fases del arte rupestre paleolítico".

Salón de Actos MNAR. 20:00 h.

6 de abril

Workshop "Teatro de los Dioses".
En el marco del Día del Libro se llevará a cabo la última sesión del taller, en el que se llevará a cabo un análisis de la novela El teatro de los dioses de José Ignacio Prieto Rodríguez, ambientada en el Museo Nacional de Arte Romano.

8 de Abril

"Domenica in Albis".
Ruta senderista hasta la Basílica paleocristina de Casa Herrera y celebración de Misa Mozárabe. Celebración del 8º de Pascua, cuando los neófitos, los que habían sido bautizados en la Vigilia Pascual asistían dicho domingo a la celebración de la Santa Misa.

Organiza:
Asociación de Amigos del MNAR.

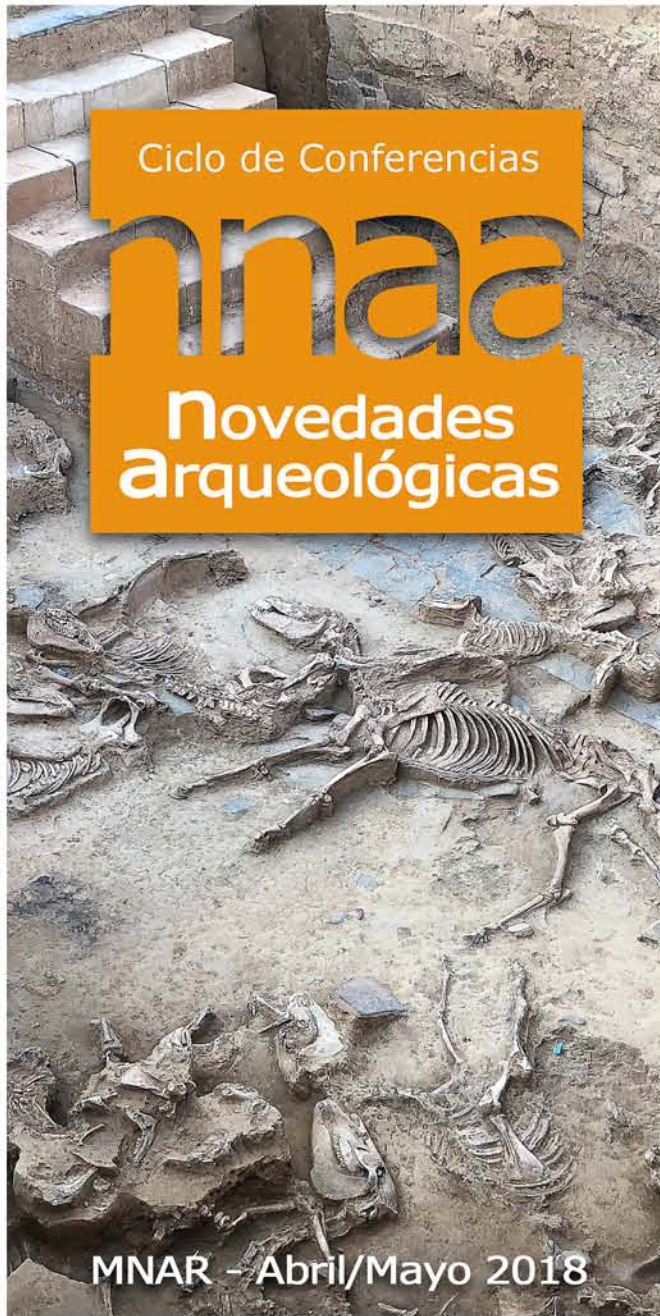
10 al 13 de abril

Programación especial "Festival Juvenil Grecolatino".
Un año más, con motivo de la celebración de XXII edición del Festival, el MNAR ofertará visitas guiadas temáticas a la colección del Museo bajo el título "De la cuna al testamento". A través de diez piezas ilustrativas se explicará el ciclo vital del hombre y la mujer romanos.

Información y reserva:
programadifusion.museomerida@gmail.com

10 al 13 de abril

Semana de la Discapacidad.
Programa dirigido a grupos con necesidades especiales, que recibirán un tratamiento individualizado según sus perfiles.



12 de abril

Conferencia Ciclo "Novedades Arqueológicas".
Sebastián Celestino y Esther Rodríguez. Instituto de Arqueología de Mérida, CSIC - Junta de Extremadura.
"El Turuñuelo de Guareña. El final de Tarteso en El Valle del Guadiana".

Salón de Actos MNAR. 20:00 h.

18 al 20 de abril

Visita Taller "Tú, arqueólogo en el museo".
Actividad dirigida a alumnos de Bachillerato que trabajarán sobre el repertorio mitraico del MNAR.

19 de abril

Conferencia Ciclo "Novedades Arqueológicas".
Enrique Cerrillo y Tomás Cordero. Universidad Complutense - Universidade Nova de Lisboa.
"Una nueva mirada (digital) al territorio: el campamento militar romano de Mérida".

Salón de Actos MNAR. 20:00 h.

23 de abril

"Día del Libro".
Con motivo del Día Internacional del Libro, la Biblioteca del MNAR participará en una experiencia de bookcrossing o campaña de liberación de libros.

24 al 27 de abril

"Mitreo: Arqueología del Recuerdo".
Actividad dirigida a público local mayor de 65 años, en la que trabajará sobre el paisaje urbano en el entorno del conjunto arqueológico de la conocida como "Casa del Mitreo".

27 de abril - 1 de mayo

Viaje Cultural al norte de Portugal
Organiza:
Asociación de Amigos del MNAR.

28 de abril

"Danza de los dioses II: Isis & Diana".
Con motivo de la celebración del Día Internacional de la Danza, el MNAR propone un acercamiento a la identidad de dos grandes diosas del mundo antiguo a través de la danza y la música.

Información y reserva:
programadifusion.museomerida@gmail.com
Colabora:
Asociación "Ara Concordiae. Recreacionistas de la Mérida Romana".

05 / 2018

Rutas temáticas.
Visitas guiadas por los Voluntarios Culturales del MNAR.

13 de mayo
12:00 h. "Ser Mujer en Roma".
13:00 h. "De la cuna al testamento".

27 de mayo
12:00 h. "De la cuna al testamento".
13:00 h. "El miedo de los romanos".

Visitas ofertadas por el Departamento de Difusión del MNAR, previa solicitud y reserva. Se requerirá un mínimo de reservas para la confirmación del grupo.
Información y reserva:
programadifusion.museomerida@gmail.com

3 de mayo

Conferencia Ciclo "Novedades Arqueológicas".
Helena Gimeno y José María Álvarez. Universidad de Alcalá - Fundación de Estudios Romanos.
"Nuevas noticias de Regina: un yacimiento para la sociedad".

Salón de Actos MNAR. 20:00 h.

10 de mayo

Conferencia Ciclo "Novedades Arqueológicas".
José Luis de la Barrera. Museo Nacional de Arte Romano.
"El impacto de la presencia romana en Nertobriga a la luz de recientes hallazgos".

Salón de Actos MNAR. 20:00 h.



17 de mayo

Conferencia Ciclo "Novedades Arqueológicas". Pedro Mateos y Antonio Pizzo. Instituto de Arqueología de Mérida, CSIC-Junta de Extremadura. "Novedades arqueológicas en torno al urbanismo de Contributa Iulia (Medina de las Torres, Badajoz)".

Salón de Actos MNAR. 20.00 h.

DÍA INTERNACIONAL DE LOS MUSEOS BAJO EL LEMA "MUSEOS HIPERCONECTADOS"

17 - 18 de mayo

Workshop "Patrimonio y Realidad Virtual. Tecnología para Conectar con el Pasado". Este workshop pretende mostrar la aplicabilidad de la visión por computador 3D para el estudio, la investigación y la accesibilidad del Patrimonio arqueológico. Será una actividad interactiva que incluirá el manejo de gafas de realidad virtual y escáneres láser, entre otros dispositivos tecnológicos.



17 de mayo

17:00 - 19:00 h. Salas del MNAR. Público general mediante inscripción. Información y reserva: investigacion.mnar@gmail.com

18 de mayo

10:00-14:00 h. Salas del MNAR. Actividad dirigida a alumnos de secundaria, con reserva previa.

Colabora: Escuela de Ingenierías Industriales, Universidad de Extremadura.

18 de mayo

Exposición Temporal "ANIMALIA INTER EMERITENSES". MNAR. Segunda Planta, Sala IX 12:00 h. Inauguración de exposición temporal.

La muestra desea abordar la cuestión de la imagen y la realidad de los animales en la Antigüedad desde el prisma específico del yacimiento de Augusta Emerita. Para ello, se dividirá en cuatro partes: la primera, en torno a la imagen simbólica y mítica de los animales, la segunda, sobre las especies conocidas y su figuración; la tercera, en relación a los usos que el hombre hacía de los animales; y la cuarta y última, sobre los testimonios directos de los animales transmitidos a través de la arqueología, en forma de restos físicos o huellas.

19 de mayo.

Noche de los Museos. Apertura extraordinaria. Acceso libre y gratuito. De 22:00 a 24:00 h.

Programa público "Conectando pasado y presente". 22:00 a 24:00 h. Salas del MNAR. Rincones de interpretación en los que se tratarán distintos aspectos de la vida en el mundo antiguo y su trasposición hoy en día, como es el Derecho Romano, la astronomía, la poesía, etc. Colabora: Asociación "Ara Concordiae. Recreacionistas de la Mérida Romana".



24 de mayo

Conferencia Ciclo "Novedades Arqueológicas". Félix Palma García. Consorcio de la Ciudad Monumental de Mérida. "Novedades Arqueológicas en Mérida".

Salón de Actos MNAR. 20:00 h.

26 de mayo

Viaje Cultural a Évora. Organiza: Asociación de Amigos del MNAR.



06 / 2018

4 al 10 de junio

"EMERITA LVDICA". Un año más el MNAR participa y colabora activamente en la programación de Emerita Lvdica, que en este año 2018 alcanza su IX Edición.



16 de junio

Viaje Cultural a Tentudía y Calera de León. Organiza: Asociación de Amigos del MNAR.

24 de junio

Programa Público Luna Negra, Magia Blanca. Aula didáctica del MNAR. 12:00 h. "Poderes de la diosa Isis en la Antigua Roma". Inscripción previa: programadifusion.museomerida@gmail.com

25 de junio

Concierto de la Noche de San Juan. Grupo CANASTÉREO con el espectáculo "Raíces Lunáticas". Nave principal del Museo. 21:00 h. Lo jondo y la experimentación se funden en este proyecto musical, para así dar rienda suelta a la creatividad sin prejuicios ni fronteras. Diferentes influencias de mundos muy dispares crean una cosmología sonora que echa raíces en el territorio de Extremadura. Un recorrido conceptual por un sonido que marcó una época, y que a la vez abre un nuevo abanico infinito de posibilidades por explorar.

29 de junio - 8 de julio

Viaje Cultural a Turquía, Costa Lycia. Organiza: Asociación de Amigos del MNAR.



Exposición Temporal MYTHOS (Creencias en Augusta Emerita). Salas del Museo. Junio - Diciembre 2018.

El Museo Nacional de Arte Romano presenta en esta exposición dentro del Festival Internacional de Teatro Clásico, de manera visual y documentada, una importante colección de piezas y textos que nos recuerdan el papel de mitología romana en la capital provincial del occidente del Imperio, Augusta Emerita. Las piezas nos permiten realizar una narración, destinada a acompañar al espectador, que le ilustre sobre las diversas facetas del universo de los mitos. Unos mitos siempre presentes en la actividad teatral, como eje de la literatura greco-romana. Mitos y creencias de tradición griega que pasan al panteón latino; mitos importados de oriente, con altas dosis mistericas; mitos visibles en los distintos medios, mediante su adaptación a los ámbitos públicos y privados. El mito se revela como sistema de comunicación social, como explicación de una realidad, unida a la ficción cotidiana. Y todo ello se articulará en las salas del MNAR para acercar el pasado al presente, para entender la esencia de una sociedad, la antigua, de la que somos herederos.

Colabora: Festival Internacional de Teatro Clásico de Mérida.

Presentación de las Actas de la IX Mesa Internacional de Lusitania "Lusitania Romana: pasado y presente de la Investigación". Nuevo volumen editado por el Museo, incluido en la edición de las Actas de estos encuentros internacionales en torno a la provincia romana de Lusitania que alcanza su novena publicación.



Proyecto I+D "Augusta Emerita y los Inicios de la Provincia Romana de Lusitania en Época de Augusto" (2015-2017, HAR2014-52958-P)

