

línea general de contenidos de las Jornadas. También podrán proponerse comunicaciones por parte de instituciones que deseen trasladar información de interés general.

Se ruega sistematizar el proyecto y mostrar claramente la metodología con la que se desea realizar la presentación de esa comunicación que se propone. El equipo de organización y de contenidos de las X Jornadas seleccionará **OCHO COMUNICACIONES** entre todas las solicitudes que se presenten y el tiempo de exposición para cada una de ellas será de **QUINCE MINUTOS**. Al finalizar la exposición del conjunto de comunicaciones se dispondrá de media hora para que los asistentes puedan hacer preguntas al conjunto de los comunicantes.

Para realizar la presentación de las comunicaciones en el escenario principal del Teatro Valle Inclán del Centro Dramático Nacional se facilitará un ordenador y un dispositivo audiovisual para proyectar imágenes y sonido. Para la exposición se podrán utilizar vídeos, fotografías, lecturas dramatizadas, *performances* u otros métodos que puedan enriquecer la explicación del proyecto al conjunto de asistentes a las Jornadas.

Las personas o entidades interesadas en proponer comunicaciones deberán seguir este esquema para enviar su proyecto a las X Jornadas:

1.- Título de la propuesta.

2.- Descripción del tipo de presentación y necesidades técnicas para realizarla.

3.- Persona que va a realizar la presentación y en qué formato.

4.- Breve descripción del proyecto: un resumen de la idea principal de la propuesta. Esta descripción breve, si es seleccionada, se incluirá en la información que se entregará a todos los participantes. El límite recomendado es de 30 palabras.

5.- Descripción ampliada: una descripción detallada del propósito del proyecto, los métodos e implicaciones del trabajo o una reflexión general de lo que se quiere presentar al conjunto de asistentes a las Jornadas. Esta descripción es la que utilizará la organización de las Jornadas para evaluar y, en su caso, seleccionar el proyecto entre los ocho previstos en las X Jornadas. Se ruega se incluyan todos los datos necesarios para valorar la propuesta. Se recomienda que, como mínimo, se establezca un marco descriptivo, se valore el impacto y se incluyan unas conclusiones de la propuesta. El límite recomendado es de 450 palabras.

Criterios sobre los que se realizará la selección:

La comisión organizadora y de contenidos de las X Jornadas valorará los aspectos siguientes sobre cada una de las propuestas presentadas:

- 1.- Relación directa con la temática y objetivos de las Jornadas.
- 2.- Interés general de la propuesta artística o de gestión, de la metodología de trabajo, o de la información que se desea compartir con el conjunto de los asistentes.
- 3.- Claridad de la descripción y su potencial interés para el conjunto de los participantes.
- 4.- Valores diferenciales respecto a otras propuestas ya presentadas en ediciones anteriores de las Jornadas.

Sobre el conjunto de las propuestas presentadas se valorará la diversidad de experiencias, metodologías empleadas, lenguajes artísticos, colectivos implicados y territorios donde se desarrollan. También que el conjunto de las ocho comunicaciones seleccionadas sea variado y no redundante en su temática.

Calendario:

Las propuestas de comunicaciones para las X Jornadas de Madrid deberán enviarse al correo de las Jornadas jornadasinclusionsocial@inaem.mecd.es desde el **lunes 5 de febrero** hasta las 15.00 horas del **lunes 26 de febrero**.

El **martes 27 de marzo de 2018** se comunicará el resultado de la selección realizada por la organización.

La organización de las X Jornadas facilitará el alojamiento (dos noches de hotel como máximo) a la persona representante de los proyectos que sean seleccionados, cuyo origen y residencia efectiva sea de fuera de la Comunidad de Madrid. No se abonarán gastos de viaje ni dietas.

Los ocho proyectos que sean seleccionados deberán enviar todos los materiales escritos y de carácter audiovisual como máximo el **lunes 9 de abril**.