

CURSOS DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO EN RED DEL INTEF

2ª EDICIÓN 2016



PRESENTACIÓN DEL CURSO

Según la Asociación de Narración Digital, ésta podría definirse como la expresión moderna del arte tradicional de la narración, que a lo largo del tiempo se ha utilizado para compartir conocimiento, sabiduría y valores.

La narración ha ido adoptando diferentes formatos, adaptándose a los medios emergentes hasta llegar al medio digital e, indudablemente, la narración está estrechamente ligada al aprendizaje, ya que el proceso de narrar una historia o contar un cuento es también un proceso de construcción del significado.

En este curso proponemos desarrollar materiales y crear narraciones digitales utilizando diversas herramientas en línea; evaluar formatos de publicación y crear una biblioteca de materiales para la narración digital; utilizar la narración digital como elemento motivador en el aula.

DIRIGIDO A:

Profesorado que imparte docencia en enseñanzas reguladas por la LOE, de lengua inglesa, en lengua inglesa de otra materia, o que pueda acreditar un nivel B2 de lengua inglesa en el MCERL (Marco común europeo de referencia para las lenguas); asesores de formación y asesores técnico docentes de las administraciones educativas, miembros del departamento de orientación y de equipos de orientación o de atención temprana, siempre que acrediten nivel B2 de lengua inglesa en el MCERL (Marco común europeo de referencia para las lenguas).

OBJETIVOS

- Crear narraciones digitales a través de diferentes herramientas en línea.
- Seleccionar la mejor vía de integración de la narración digital en la docencia del área o materia de cada participante.
- Desarrollar materiales de ayuda a la creación y publicación de narraciones digitales por parte del alumnado de los docentes participantes en el curso.
- Conocer y seleccionar materiales multimedia con las licencias apropiadas para su reutilización en narraciones multimedia.
- Evaluar varios formatos de publicación de narraciones digitales (comics, vídeos, formatos interactivos).
- Descubrir cómo motivar al alumnado para mejorar su comunicación oral, y escrita, así como su comprensión lectora a través de narraciones digitales.
- Recopilar una biblioteca de sitios web, herramientas y recursos libres y abiertos para utilizar en las propias clases.
- Conectar vía narraciones digitales con otras aulas y otros docentes del mundo.

CONTENIDOS

- La Narración Digital: Consejos y Recursos.
- Primeros pasos: Alfabetización y Ciudadanía Digital.
- Compartir narraciones a través de los cómics.
- Narraciones en vídeo.
- Narración colaborativa.
- Narración y Dispositivos Móviles.

METODOLOGÍA

Los participantes realizarán actividades en línea en el aula de Formación del Profesorado, orientadas a la compilación progresiva de su propio *e-portfolio*, que contendrá los productos que creen a lo largo del curso, sus recursos y herramientas favoritas de cada bloque, así como su valoración personal de los mismos. Además, los participantes interactuarán entre sí y con los

tutores del curso, utilizarán redes sociales, herramientas de la Web 2.0 y crearán narraciones digitales con diversos formatos.

La estructura del curso es modular. En la Guía Didáctica, quedarán especificadas las fechas preceptivas de inicio y finalización de cada bloque del curso.

Para llegar a conseguir todos estos productos trabajamos en varios espacios colaborativos de creación; a continuación, a modo de ejemplo, pueden visitarse las creaciones que han elaborado los participantes en el curso en ediciones anteriores y que están recopiladas en los siguientes [murales de Pinterest](#), microrrelatos en *Twitter* con el *hashtag* **#tinystory_INTEF** y en [Storify](#); [escritorios virtuales](#) en *Symbaloo* o [narraciones colaborativas](#) en *Padlet*. Se ha creado también una [comunidad virtual en Procomún](#) para compartir recursos educativos en torno al tema de este curso. Cualquier docente interesado, realice el curso o no, puede inscribirse en ella y acceder a su contenido.

El inglés es la lengua vehicular del curso. Todos los materiales están diseñados en inglés y las actividades y comunicaciones con el tutor o tutora y el resto de participantes se desarrollan también en lengua inglesa.

Será necesario contar con un perfil en redes sociales, ya que se utilizarán como un vehículo más de comunicación entre los participantes. Todos los proyectos de los participantes se divulgarán tanto en los medios propios del aula de formación como en las redes sociales, con el correspondiente reconocimiento de autoría y licencia de uso. El *hashtag* en *Twitter* que se utilizará para este curso es [#storytelling_INTEF](#).

COMPETENCIAS PROFESIONALES DOCENTES

En el presente curso se utilizarán y/o desarrollarán, entre otras, las siguientes competencias profesionales docentes: Trabajo en equipo y colaboración, atención a la inclusión y a la diversidad del alumnado, uso docente de materiales y tecnologías y, en particular, programación, organización, gestión y coordinación docente.

COMPETENCIAS CLAVE DEL ALUMNADO

El impacto en el aula de la aplicación de las competencias profesionales docentes utilizadas y desarrolladas por los participantes en el curso, podrá contribuir a la adquisición de, en particular, las competencias clave en comunicación lingüística y digital del alumnado.

DURACIÓN Y CRÉDITOS

70 horas

Nº DE PLAZAS

175

PLAZO DE INSCRIPCIÓN

El plazo será de 15 días naturales y comenzará el 15 de junio de 2016.

INSCRIPCIÓN

Los interesados que reúnan los requisitos exigidos en la presente convocatoria, y deseen formar parte en la misma, deberán solicitarlo a través de la sede electrónica del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, en la dirección: <https://sede.educacion.gob.es>.

Cada candidato sólo podrá solicitar un curso.

Deberán cumplimentar todos los campos obligatorios de la solicitud y adjuntar a su solicitud el Certificado de Servicios en el presente curso, firmado y sellado, según el modelo del **Anexo III** de la Convocatoria.

Podrán, asimismo, alegar méritos conforme al baremo especificado en la convocatoria.

La propia aplicación de solicitudes contiene instrucciones para, una vez cumplimentados los campos obligatorios, confirmar la solicitud y registrarla.

Para facilitar el proceso de inscripciones se publicará una entrada con orientaciones sobre el uso de la sede electrónica en el espacio INTEF: <http://aprende.educalab.es/>.

FECHAS DEL CURSO Y DISTRIBUCIÓN TEMPORAL

El curso comenzará el jueves, 15 de septiembre de 2016, y terminará el martes, 15 de noviembre de 2016.

La estructura del curso es de carácter modular. En la Guía Didáctica de cada curso se especificará el cronograma de trabajo del mismo.

AUTORÍA DEL CURSO

Shelly Sánchez Terrell

CERTIFICACIÓN E INSIGNIA DIGITAL

Todos los participantes que superen el curso recibirán una certificación correspondiente a 70 horas de formación. Para ello, será necesario que realicen todas las actividades que se encuentran en cada uno de los bloques de contenidos en los que se divide el curso, el trabajo final y que el tutor correspondiente califique todas las tareas como *Aptas*.

Quienes obtengan la certificación del curso también recibirán una insignia digital acreditativa.

DIRECCIÓN DE CONTACTO

Si necesita más información, por favor, escriba a la dirección: formacionenred@mecd.es, especificando en el asunto del mensaje el objeto de su consulta.